

Let the good times roll

Rock'n'Roll in den 50er Jahren

1954

Zitat des Jahres

„Wenn ich einen weißen Musiker finden würde, der wie ein Schwarzer klingt und fühlt, könnte ich etwas Bahnbrechendes erreichen und musikalische Barrieren überwinden.“

(Sam Phillips, Schallplattenproduzent und Studiobesitzer von SUN-Records, Memphis/Tennessee)

Jukebox-Hits des Jahres

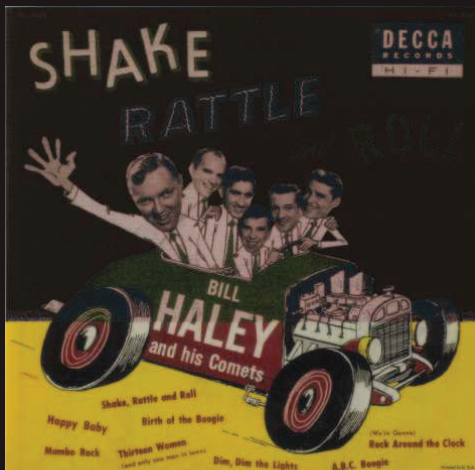
„Shake, Rattle & Roll“ (Bill Haley & His Comets / Big Joe Turner)

„Blue Moon of Kentucky“ (Elvis Presley)

„This Ole House“ (Rosemarie Clooney + Stuart Hamblen)

Noch steckt Amerika im Tiefschlaf. Doch an mehreren Stellen brodelt es im Land der unbegrenzten Möglichkeiten: In New York betritt Bill Haley das neue Studio von Columbia Records und zählt von 1 bis 12. „Rock around the clock“ ist das Ergebnis. Währenddessen zieht in New Orleans ein viereckig gebauter Pianist mit seinem autobiografischem Hit „The fat man“ aus dem Jahre 1949 durch die Kneipen.

In Memphis stellt sich ein schüchterner 19-jähriger Lastwagenfahrer vor das Mikrophon und singt voller Inbrunst einen schwarzen Rhythm & Blues-Titel „That's all right (mama)“. Sogar in Miami, im ersten Burger King-Restaurant, ist die neue Musik zu hören. Und auch der Country wird nach dem Tod von Hank Williams immer schneller ...



Bill Haley (*6.7.25 - 9.2.81)

Nach dem ersten nationalen Hit mit „Crazy man crazy“ aus dem Vorjahr legen Bill Haleys „Saddlemen“ das Cowboyimage ab und nennen sich fortan „Comets“. Ein kometenhafter Aufstieg ist die Folge. ... „Shake, rattle & roll“ wird textlich entschärft und schon gelangt das Lied von dem Rhythm & Blues-Shouter Big Joe Turner ein weiteres Mal in die Charts.

Der am 12. April '54 eingespielte Titel „Rock around the clock“ wird erst ein Jahr nach der Veröffentlichung seine explosive Wirkung entfalten. Bereits im Vorspann des Kinofilms „Blackboard jungle“ (deutsch: Saat der Gewalt) wird die Elterngeneration angezählt: One, two, three o'clock, four o'clock rock. ...



Elvis Presley (*8.1.35 - 16.8.77)

Einen Tag nach Bill Haleys 29. Geburtstag erklingt die 1. Single „That's all right (mama)“ von Elvis Presley das erste Mal im Radio. Sofort gehen Hunderte von Bestellungen im kleinen Aufnahmestudio SUN-Records in Memphis, Union Avenue 706 ein. Bereits im nächsten Jahr spielt ein noch unbekannter Elvis im Vorprogramm von Bill Haley während einer Tournee durch den mittleren Westen der USA. Viele zukünftige Stars (Buddy Holly, Johnny Cash, Wanda Jackson, Bob Luman, ...) sehen den jungen Mann aus Tupelo, Mississippi auf der Bühne und sind nicht nur vom Kreischen der Mädchen beeindruckt.

Währenddessen in Deutschland ...

- Alkohol ist in den Hitparaden ein beliebtes Thema: „Die Zehn Whiskeys“ sind mit ihrem Hit „Wir, wir, wir haben ein Klavier“ zwei Monate auf Platz 1, im September folgt der „Wodka-Fox“ von Hans-Arno Simon und „Der Mann am Klavier mit dem Bier“ ist Paul Kuhn. Na, dann Prost!
- Theodor Heuss wird deutscher Bundespräsident
- Erstmals erhält der öffentliche Dienst Weihnachtsgeld
- Dieter Bohlen, Jürgen Trittin und Angela Merkel werden geboren.
- Am 8. Mai wird erstmalig "Das Wort zum Sonntag" ausgestrahlt
- Deutschland wird am 3. Juli Fußball-Weltmeister nach einem 3:2-Finalsieg gegen Ungarn
- Hannover 96 wird deutscher Fußballmeister nach einem 5:1 gegen Kaiserslautern
- Das aus Trümmerschutt erbaute Niedersachsenstadion wird am 26.9. eröffnet. Am 8. Mai wird erstmalig "Das Wort zum Sonntag" ausgestrahlt