

Let the good times roll

Rock'n'Roll in den 50er Jahren

1957

Zitat des Jahres

„All the parents say their children will grow up to be delinquents if the children only dance to the Rock'n'Roll.

And the calypso parents tell them they should only like the opera and symphony but the young kids are too busy digging Mr. Belafonte.“

Robert Mitchum auf die Frage: "What is this generation coming to?"

Jukebox-Hits des Jahres

„Teddybear“ (Elvis Presley)

„That'll Be The Day“ (Buddy Holly & The Crickets)

„Great Balls Of Fire“ (Jerry Lee Lewis)

Im Jahr zuvor war Elvis der Durchbruch gelungen: Nun bricht der Rock'n'Roll wie eine Flutwelle über die US-Teenager herein. Jerry Lee Lewis, Buddy Holly und die Everly Brothers debütieren und langsam dämmert es allen, dass diese neue Musik keine Mode ist, die bald wieder vergehen wird. Und wer sich darüber Sorgen macht, dass weiße und schwarze Kids gemeinsam herumhängen, der wird von den Dell-Vikings regelrecht schockiert sein, einem Vokalensemble, das sich bei der US Air Force formiert hatte und aus drei weißen und einem schwarzen Sänger besteht (Ihr Top-Ten-Hit: Come go with me).

Die Fronten verhärten sich: In den USA kommt es im September, drei Jahre nach der offiziellen Aufhebung der Rassentrennung durch den Obersten Gerichtshof der Vereinigten Staaten, in den Südstaaten zu einer schwerwiegenden Konfrontation, als der Gouverneur des Bundesstaates Arkansas, Orval Faubus, neun schwarze Studenten am Betreten der Central High School in der Hauptstadt Little Rock mittels Nationalgarde hindert. Präsident Eisenhower stellt darauf die Autorität des Bundes wieder her, indem er dem Gouverneur von Arkansas die Befehlsgewalt über sämtliche Polizei- und Armeeeinheiten entzieht und eine Luftlanddivision entsendet, um den Schulbesuch der schwarzen Studenten zu ermöglichen.



Jerry Lee Lewis (*29.9.35)

Anfang des Jahres war der Tastenderwisch aus Louisiana noch Begleitmusiker für Carl Perkins, der einen Nachfolgehit für „Blue suede shoes“ sucht. Nun drischt der skandalumwitterte Jerry Lee Lewis seinen nächsten feurigen Hit in die Tasten: „Great Balls Of Fire“! Atemlos hämmert der wilde Klavierspieler ein aggressives, so noch nie gehörtes Boogie-Piano, verdreht dabei die Augen und frohlockt: „Huh, it feels good...“. Seine neue Liebe ist geschmeichelt: die 13-jährige Cousine Myra!



Wanda Jackson (*20.10.37)

Schon mit neun Jahren spielte sie ausgezeichnet Klavier und Gitarre. 1949 bekommt sie eine eigene Radioshow. In den Jahren 1955 und 1956 geht die 18-jährige auf eine ausgedehnte Tournee - zusammen in einem Programm mit Elvis Presley und sie behauptet sich als eine der wenigen Frauen sehr erfolgreich im Bereich des Rock'n'Roll und Rockabilly. „Let's have a party“!

Währenddessen in Deutschland ...

- Die Swing-Nachtigall Evelyn Künneke und spätere Geliebte von Frank Sinatra singt vom „Mann mit dem Rock'n'Roll-Pullover“
- Alle haben beim wirtschaftlichen Aufschwung Deutschlands gut lachen, insbesondere mit dem „lachenden Vagabunden“ Fred Bertelmann
- In dem Film „Der Knabe auf dem Delphin“ entsteigt die hübsche Schauspielerin Sophia Loren mehrmals klatschnass den Fluten – ein Skandal, so viel nackte Haut!
- In Hannover findet erstmalig das Oktoberfest statt.
- 29. Juni 57: Herausforderer Gustav 'Bubi' Scholz schießt den Titelverteidiger „De Aap“ Peter Müller bereits in der 3. Runde (nach 7:37 Minuten Kampfzeit) auf die Matte und wird Deutscher Meister im Mittelgewicht
- Götz Alsmann, Harald Schmidt und Sabine Christiansen werden geboren